



Renaud Faure

Mon envie de lier, dans mon activité professionnelle, le domaine artistique au milieu médical date de ma rencontre avec Howard Butten en 1995. C'est son clown « Buffo » et son travail de psychologue auprès d'enfants autistes qui m'ont ouvert la voie pour devenir clown en établissement de soins.

J'aime ces moments de fragilité, d'échange à travers le jeu, de cadeaux que nous offre la vie, toujours présente dans ces lieux, et d'avancer tous ensemble pour transformer pendant quelques instants aux mieux ces temps d'hospitalisation.

